

# Heranova violoncellová soutěž

21.–23. dubna 2022  
ZUŠ Jaroslava Kociana  
Ústí nad Orlicí

## Laureátkou je/the laureate title goes to Júlia Sofia Nagyová

Dvacátý sedmý ročník již zná jméno svého laureáta! Po dvou nabitých hudebních dnech čekalo pětičlennou odbornou porotu v čele s profesorem Miroslavem Petrášem zásadní rozhodování. Kdo získá laureátský titul?

Absolutního vítěze letos porota objevila ve čtvrté kategorii a stala se jím patnáctiletá slovenská cellistka Júlia Sofia Nagyová. „Rozhodla jsem se, že si poprvé v životě soutěž naplno užiju. Jsem ráda, že se tento pocit promítl i do oficiálních výsledků,“ komentovala bezprostředně po vyhlášení vítězka letošního ročníku.

The 27th HVS already knows the name of its laureate! After two busy music days, a five-member expert jury, headed by prof. Miroslav Petráš, was facing a fundamental decision. Who will get the most valuable title?

This year, the jury found the winner in the 4th category – Júlia Sofia Nagy from Slovakia. “I decided that for the first time in my life I would fully enjoy the competition. I am glad that this feeling has reflected to the official results.”



@heranovo.violoncello



Heranova violoncellová soutěž



www.hvsuo.cz



# Vítězové/Winners

1. kategorie/1st category  
**Aleksandra Maria Tralla**  
Estonsko



2. kategorie/2nd category  
**Tobiáš Balkovský**  
Česko



3. kategorie/3rd category  
**Kamila Šitinová**  
Česko



4. kategorie/4th category  
**Júlia Sofia Nagyová**  
Slovensko



## V hlavní roli koncertní mistr České filharmonie



První den 27. ročníku mezinárodní Heranovy violoncellové soutěže byl nejen ve znamení soutěžních výkonů první a třetí kategorie v koncertním sále zdejší základní umělecké školy. Ve čtvrtek večer připravil výjimečný zážitek návštěvníkům nedaleké Hernychovy vily jeden z našich nejvýznamnějších zástupců současné české violoncellové školy a vítěz řady prestižních soutěží **Václav Petr**. Za doprovodu klavíristky **Aleny Grešlové** zazněly v podání jednoho z nejmladších koncertních mistrů v dějinách České filharmonie skladby Roberta Schumanna, Johanna Sebastiana Bacha nebo Josefa Suka.



Možnost zavítat po vynucené covidové přestávce na špičkový recitál využila ústecká veřejnost hojně. Mezi posluchači nechyběl starosta Petr Hájek ani další představitelé vedení města, přes náročný soutěžní program si jeho doprovodnou část nenechala ujít kompletní odborná porota. Do Ústí nad Orlicí zavítal také radní Pardubického kraje pro oblast školství Josef Kozel, který nad celou akcí převzal záštitu. Po loňském roce, kdy se díky obětavosti pořadatelů mohla „Heranka“ uskutečnit alespoň v on-line podobě, se podařilo letošní heslo „Od obrazovek zpátky na jeviště“ beze zbytku naplnit!







# Hodnocení předsedy poroty

## POROTA

U soutěží pro začínající umělce je podle mého spravedlivější, aby se konaly prezenčně, ať už je to šest minut u první, či pětadvacet u čtvrté kategorie. Je spousta faktorů, se kterými se musí vyrovnat, včetně trémy.

S ohledem na časové možnosti je počet účastníků kolem čtyřiceti optimální, letošních třiatřicet je z pohledu nás porotců velmi dobré číslo. A co hlavně, zdařilost výkonů byla celkově výborná, na každé soutěži jsem zažil, že jeden, dva soutěžící měli nešťastný den, letos se nám to nestalo! Asi se po dvou letech domácího cvičení o to víc těšili na veřejné

vystoupení a krásný sál. Heranova soutěž má vyzkoušený organizační systém, který prostě funguje, a to je báječný pocit. Odborná porota nacházela shodu, v debatách se řešilo zejména dělení některých cen, kterému jsem osobně nakloněn.



## Dětská porota v akci!



V letošním roce poprvé zasedla kromě poroty odborné také ta dětská. Hudebně nadaní vrstevníci soutěžících navštěvující ústeckou ZUŠ v ní dostali možnost zkusit si na vlastní kůži, jak náročné a zodpovědné takové rozhodování může být.

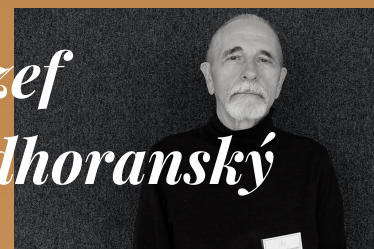
This year, for the first time, in addition to the professional jury, the children's jury also met. Musically gifted peers of the competitors were given the opportunity to try first-hand how challenging and responsible such decisions can be.



**Miroslav  
Petráš**



**Jozef  
Podhoranský**



**Mikael  
Ericsson**



**Oskar  
Falta**



**Kamil  
Žvok**



redakce: Natálie Kudrnová, Jan Pokorný, Lukáš Prokeš



**HELP**, SILNICE - ŽELEZNICE s.r.o.  
www.helpas.cz

**SLV** SKLADY LOGISTIKA VÝROBA SLÉVÁRNA HNÁTNICE  
www.slevarnahnatnice.cz



**Vltava**  
Český rozhlas



ČESKÁ NADACE  
2000



**Bärenreiter** KLUBCENTRUM  
V ÚSTÍ NAD ORLÍCÍ

**HFZ**  
HUDEBNÍ FESTIVAL  
ZNOJMO



**KINSKÝ ART MEDIA**

Pardubický kraj



**tipo**  
creative

**CHN.CZ**  
ČESKÉ HUDEBNÍ NÁSTROJE



Pardubice  
Český rozhlas

**CIKTV**  
MÁME K VÁM NEJBLIŽ

**pirelli**